

Ancora una volta è tutto nuovo

Un contenitore per due grandi eventi e poi Hand Made e la qualità sportiva di Abruzzo Gran Prix

Qualche giorno fa raccontavo a mia figlia quanto fosse difficile, alla mia età, portare avanti un progetto complesso come la Coppa Interamnia unita alle edizioni di Teramo, Città Aperta al Mondo. Nel corso del dialogo mi sono accorta di quanti elementi, in realtà, mi rendano un uomo decisamente fortunato.

Innanzitutto ho avuto la rara e buona sorte di incontrare collaboratori che, con buona lena e grande passione, hanno realizzato un sogno: cito l'indimenticabile Giorgio Binchi, al quale da quest'anno abbiamo dedicato un Premio, ma anche amici preziosi come Marcello Di Giovanni, Rosy Terribile, Fabrizio Quaranta. Ce ne sono molti altri, mi scuso se non riesco, in poche battute, a nominarli tutti!

Ho avuto il privilegio di portare a Teramo dei giovani ragazzi provenienti da tutto il mondo; mi ricordo ancora di quando arrivarono i giovani cinesi: parevano davvero un popolo lontano e sconosciuto mentre oggi sono i nostri vicini di casa. Negli anni Settanta credevamo profondamente nel valore della contaminazione culturale, nell'apertura mentale che derivava dal viaggiare, dal conoscere gli altri, dal superare le proprie sicurezze tenendole ben ferme nel proprio cuore; oggi tutto questo, nonostante le mille contraddizioni della Storia, è realtà. La Coppa Interamnia è stata la mia vita e anche se attualmente un cinese non stupisce più nessuno e lo sport si nutre di scandali e disincanto, sono ancora convinto che i cittadini teramani dispongano di un grande tesoro, così come sono convinto del fatto che a trovarne uno siano i tanti stranieri che arrivano a Teramo e che si innamorano della natura, della cordialità, del nostro modo di inaugurare l'estate.

E dunque sì, sono un uomo veramente fortunato.

Quest'anno la Coppa e Teramo, Città Aperta al Mondo si uniscono in un unico, grande progetto: dal primo al 10 luglio 2008 la nostra città ospiterà 31 nazioni di 4 continenti, oltre a partite, concerti, percorsi culturali e puro intrattenimento. Tra le novità più importanti, un crescente slancio qualitativo con il ritorno delle nazionali per Abruzzo Grand Prix. La preziosa collaborazione con il Comitato Organizzatore dei "Giochi del Mediterraneo Pescara 2009" rappresenterà il primo segnale di un'apertura al territorio e di un'attitudine sempre più collaborativa: alcune gare, infatti, si svolgeranno anche nelle principali città della Regione: Chieti, L'Aquila, Pescara e Teramo.

Per tutto questo il nostro ringraziamento va a due nuovi e prestigiosi sponsor: Alessandro Couture, un maestro locale del made in Italy ed il Centro Commerciale "Gran

Sasso Shopping", che sta dimostrando una forte sensibilità al sostegno di iniziative per la valorizzazione del nostro territorio.

La 13^a edizione di Hand Made, mostra-mercato internazionale dell'artigianato, ospiterà nel "triangolo cittadino" di Piazza Martiri della Libertà, Via San Berardo e Piazza Orsini, ben 45 espositori provenienti da 28 nazioni, mentre tutti gli angoli più caratteristici di Teramo saranno lo scenario di una ricca proposta culturale dedicata a cinque nazioni-simbolo: il Canada, l'Iran, la Nuova Zelanda, il Sudafrica e la Svezia.

Le atmosfere e le peculiarità di questi Paesi così affascinanti saranno evocate dalla musica, dalla poesia, dal cinema e dalla gastronomia. Le più importanti chiese teramane, grazie alla collaborazione del Vescovo e dell'Ufficio Cultura della Diocesi di Teramo e Atri, ospiteranno le note di grandi compositori come Glenn Gould, Johan Helmich Roman, Ahmad Ebadi. A Porta Romana, in Largo Proconsole, si potranno degustare i piatti della tradizione svedese, iraniana, sudafricana e locale a tempo di jazz, mentre uno dei più quotati artisti della contemporaneità, l'iraniano Mohsen Vaziri, esporrà alcune delle sue opere proprio nella nostra città.

Non è finita qui: dopo il successo della trascorsa edizione, tornano al Chiostro San Giovanni di Piazza Verdi i poeti delle cinque nazioni-simbolo, accompagnati dalle loro musiche e, come ci piace pensare, dalle loro anime. Un nome su tutti: Leonard Cohen.

Anche il cinema e la musica faranno la loro parte. Piazzetta del Sole, per esempio, sarà una sala a cielo aperto e vi saranno proiettate pellicole di maestri quali Denys Arcand, oltre al bellissimo "Persepolis", di Vincent Paronnaud e Marjane Satrapi. Gli amanti del ritmo non verranno traditi: la nostra città ospiterà infatti i Freshlyground, band afro-pop vincitrice del "Best African ACT" agli MTV Music Awards del 2006 e i Manaia LTD, la cui specialità è quella danza maori, la haka, ormai entrata nel nostro immaginario grazie alla sua carica evocativa.

Ho voluto citare quelle che ritengo le occasioni imperdibili, ma gli appuntamenti di qualità saranno davvero molti: vi rimando al programma, per maggiori dettagli. Siamo felici di quello che siamo riusciti a costruire, non con poche difficoltà, in quest'ultimo anno, ma crediamo ne sia valsa la pena. Spero, soprattutto, che questi dieci giorni di partite, di cultura, di suoni e di arte, possano rendere felici adulti, bambini, ragazzi, anziani, sportivi e non. In fondo, certe esperienze, non hanno età.

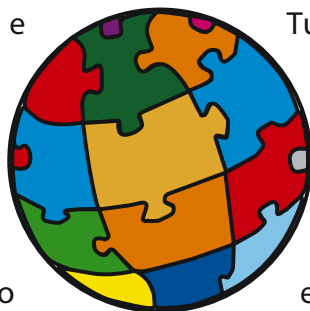
Pier Luigi Montauti
Presidente Interamnia World Cup

Qui va in scena il mondo intero

Abbiamo cominciato con lo sport, abbiamo osato con la cultura. Oggi abbiamo scelto di unire gli ingredienti in un'unica, grande manifestazione che, dall'1 al 10 luglio renderà la città di Teramo una vera e propria esperienza da vivere e da ricordare.

Con questa iniziativa vogliamo celebrare il lato vitale, ottimista e creativo del mondo, quello nel quale le differenze sono un'opportunità per crescere, lo sport è sana competizione e il cinema, la musica, il teatro, la poesia e persino il cibo sono linguaggi affascinanti da scoprire. Vogliamo proporre un percorso che alimenti i cinque sensi e che apra una finestra su Paesi come la Svezia ed il Canada, capaci di un grande sviluppo economico nel rispetto della sostenibilità e della natura; su realtà come l'Iran, il cui fascino e la cui storia sono

il miglior contratto per la politica; su luoghi quali il Sudafrica e la Nuova Zelanda, la cui tradizione ben si concilia con un grande slancio verso il futuro e l'innovazione.



Tutto questo perché abbiamo, nel profondo, una nostra piccola convinzione...

Di solito si dice che sia il tutto a contenere la parte: il mondo contiene i suoi continenti, le sue nazioni, le sue città; il grande contiene il piccolo.

Ci sono però dei casi in cui la parte fa da eco al tutto, ed è uno specchio nel quale si riflettono i bagliori delle grandi cose.

Ci piace pensare che in questi dieci giorni di partite, di mostre, di concerti, di esibizioni dal vivo, la nostra piccola città di Teramo possa rappresentare il mondo intero.

Buon divertimento.



GRANDE PARATA
INAUGURALE DELLA
36ª INTERAMNIA WORLD CUP

TROFEO
Alessandro Couture
Naca Medical

Venerdì 4 luglio 2008 – Ore 21

Itinerario: Via Cerulli Irelli, Corso San Giorgio, Piazza Martiri Libertà, Via S. Berardo, Piazza Orsini, Via della Verdura, Piazza Martiri Libertà

La parata delle Nazionali con Abruzzo Grand Prix

Torna la Grande pallamano con match di livello nei quattro capoluoghi della regione

Il torneo, riservato a squadre maschili Under 21, è promosso ed organizzato dall'assoc. Interamnia World Cup e dal Comitato Regionale F.I.G.H., in stretta collaborazione con il Comitato Organizzatore dei XVI Giochi del Mediterraneo "Pescara 2009"

ABRUZZO GRAND PRIX

Chieti • L'Aquila • Pescara • Teramo

Partecipanti: Egitto, Russia, Bahrain, Uruguay, Montenegro, Italia

Sabato 5

Chieti	ore	17	Russia – Montenegro
Chieti		18,45	Italia – Bahrain
Teramo		21,30	Uruguay – Egitto

Domenica 6

Chieti	ore	17	Bahrain – Uruguay
Chieti		18,45	Montenegro – Italia
Teramo		21,30	Egitto – Russia

Lunedì 7

L'Aquila	ore	17	Russia – Uruguay
L'Aquila		18,45	Italia – Egitto
Teramo		21,30	Montenegro – Bahrain

Martedì 8

L'Aquila	ore	17	Uruguay – Italia
L'Aquila		18,45	Bahrain – Russia
Pescara		17	Egitto – Montenegro

Mercoledì 9

Pescara	ore	17	Egitto – Bahrain
Pescara		18,45	Italia – Russia
Teramo		21,30	Montenegro – Uruguay

Giovedì / 10

Chieti	ore	17	finale 5° e 6° posto
Pescara		17	" 3° e 4° posto
Teramo		19	" 1° e 2° posto
		20,30	Premiazione



Diamo i numeri

160 Squadre di 31 nazioni di 4 Continenti sono i team che partecipano a questa 36° edizione Interamnia World Cup:

Africa: Algeria, Egitto, Gana, Libia, Tunisia

America: Canada, Uruguay

Asia: Bahrain

Europa: Belgio, Bosnia Erzegovina, Bulgaria, Cipro, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Italia, Montenegro, Norvegia, Polonia, Portogallo, Rep. Ceca, Romania, Russia, Slovacchia, Spagna, Svizzera, Turchia, Ucraina, Ungheria

56 gli arbitri che dirigeranno gli incontri, provenienti da 13 Paesi:

Algeria (4), Bosnia (2), Bulgaria (2) Cipro (2), Francia (3), Israele (4), Italia (29), Libia (2), Pakistan (2), Polonia (7), Rep. Ceca (2), Spagna (4) Tunisia (2).

Ma sono grandi numeri quelli che caratterizzano l'Interamnia World Cup.

A Teramo, per essere presenti poterlo raccontare rientrando nei propri paesi, sono passati centinaia e centinaia di persone a formare un esercito numerico tale da rendere unica e irripetibile questa manifestazione.

36 Sono le edizioni dell'Interamnia World Cup
7.420 Sono le squadre che hanno partecipato all'Interamnia World Cup.

237 Sono i team nazionali che hanno giocato
5 Sono i Continenti dei quali almeno una nazione è stata rappresentata

148.400 Sono le persone in totale che hanno partecipato

138.863 Sono i giocatori che hanno preso parte alle gare

102 Sono le Nazioni rappresentate
7.507 Sono gli allenatori che hanno partecipato

6.620 Sono i dirigenti presenti assieme alle loro formazioni

2.590 Sono gli arbitri che hanno diretto le gare

In onore di Giorgio, in onore dello sport genuino

Una delle iniziative più importanti e più sentite dell'Interamnia World Cup, che gode di un suo respiro più ampio, con tempi e modi autonomi rispetto allo svolgimento della Coppa, ma che la sorvola con un pensiero, un sorriso, un ricordo.

Giorgio Binchi è stato uno dei maggiori artefici della riuscita della kermesse sportiva, un talento al servizio dell'intera città, rimasto nel cuore di tutti i teramani, ma anche nella stima e nella simpatia della comunità internazionale che confluisce a Teramo in occasione della Coppa, grazie al suo con-

tributo professionale e sempre umano, all'approccio flessibile, giovane e fantasioso al proprio lavoro.

Alla sua memoria e all'esempio che ha lasciato, è dedicato il Premio Internazionale per la Promozione dello Sport "ALTRI CAMPIONI", nato per individuare e valorizzare le figure e gli organismi di tutte le discipline sportive che seguono i principi ispiratori della dedizione, dello spirito e dei valori che lo sport rappresenta.

Ogni anno, a marzo, l'Associazione Interamnia World Cup premierà Dirigenti, Organizzazioni e Istituzioni sportive e non, che si sono distinti in campo internazionale con iniziative e manifestazioni di promozione dello sport, al di là della competizione esasperante, secondo lo spirito di cooperazione e solidarietà, creatività e arricchimento della personalità dell'individuo e della comunità.

Il Premio si avvale della collaborazione del Comune di Teramo, della Provincia di Teramo, dell'Università degli Studi di Teramo e del Comitato Provinciale C.O.N.I.



Sul tetto d'Abruzzo, le pietre del Mondo

Mai, come quando un evento come la Coppa Interamnia è saldamente legato ai valori di universalità della coesione tra i popoli, il progetto La montagna come centro del mondo assume importanza oltre il suo aspetto più simbolico. E mai come in questo caso un'iniziativa, che vuole rappresentare l'unione simbolica della Terra con l'unione tra le pietre di monti simbolo del Mondo, diventa di particolare fascino e rilevanza.

Con "Pietre e Popoli 2008", riproposta per il quarto anno consecutivo, si torna quindi a celebrare il Gran Sasso e la sua maestosità, simbolo caratterizzante del nostro territorio e della nostra appartenenza ad esso.

Le pietre, giunte da tutto il mondo e portate a Teramo dai Club partecipanti alla Coppa, saranno poste sulla cima più alta del Gran Sasso d'Italia, a simboleggiare l'unione ideale tra i popoli della Terra, in occasione dell'escursione guidata ai Prati di Tivo, nel Parco Gran Sasso-Laga, prevista per la mattinata di martedì 8 luglio.

E adesso scopriamo chi sono "i più belli"

La miss e il mister Coppa saranno incoronati al Gran Sasso Shopping

La Coppa ha sempre avuto i suoi "più belli". Atlete e atleti per una sera, abbandonano i campi di gioco per solcare una passerella che decreti non già i meriti sportivi, ma quelli della loro avvenenza fisica. Ma quest'anno l'elezione di Miss e Mister Interamnia World Cup allarga il proprio orizzonte, indirizzandosi nel mondo della moda chiedendo, agli atleti partecipanti, di indossare con naturalezza e fantasia la propria identità culturale, dal costume folkloristico a quanto suggerisce la creatività, dando alla bellezza una dimensione più ampia di quella puramente estetica.

Una vera e propria sfilata di moda originale e variegata, quindi che, per l'occasione, cambia anche la sua tradizionale collocazione per trasferirsi nella più adeguata ed elegante cornice del Centro Commerciale Gran Sasso. La serata di martedì 8 luglio vivrà un defilé di bellezza, allegria, colore, stile e orgoglio per il proprio modo di essere,

arricchito dall'esibizione di un personaggio straordinario, Sax Gordon & Blue, da Detroit. Figura di riferimento del rhytm'n blues per il suo stile potente e ardito e i suoi storici e virtuosi fraseggi, Gordon con il suo sassofono ha accompagnato alcuni tra i più grandi artisti del blues, jazz e soul (Clarence "Gatemouth" Brown e Ben E. King solo per citarne qualcuno), ha fatto parte dei Roomful of Blues e di lui si ricorda la memorabile tournée nel Nordamerica con il Bluesbrother Matt "Guitar" Murphy. E' ora in Europa, accompagnato dal trio del chitarrista italo-americano Leo "Goodies" Boni.

E musica e shopping si incontrano al Gran Sasso

Il rapporto tra l'Interamnia World Cup e il commercio teramano ha spesso rappresentato un binomio inscindibile, data la folta presenza di giovani stranieri e teramani in città, che quest'anno si arricchisce di collaborazioni e iniziative. Il Centro Commerciale Gran Sasso, a Piano d'Accio, entra a pieno titolo tra "gli amici della Coppa" non limitando la sua attività all'esclusivo esercizio commerciale, ma inserendosi a pieno titolo nella vita e nella cultura teramana, incontrando e accogliendo nei suoi spazi cornice, una serie di manifestazioni previste dal ricco calendario. La attesissima serata d'eccezione, per l'elezione della Miss e del Mister con l'esibizione di Sax Gordon & Blue, sarà preceduta nel pomeriggio del 7 luglio, dagli italianissimi Mo' Better Band. In debito, per il loro nome, allo splendido brano del Brandford Marsalis Quartet nell'omonimo film di Spike Lee, i 14 ragazzi del gruppo ricercano esecuzioni del tutto personali, fondendo la versatilità della banda di paese con l'energia del jazz, dal dixieland al funky, dal latin jazz al blues. Con un imponente spiegamento di ottoni e base ritmica la Mo' Better Band non è proprio una banda di paese, né una classica street band dixieland, né una brass band funky, ma forse un po' di tutto questo. La piccola, ma prestigiosa rassegna si concluderà mercoledì 9 luglio, sempre alle 17.30, con il folk svedese dei Russindalens, che "proseguiranno" al Centro Commerciale Gran Sasso il concerto tenuto la sera precedente a Piazza Sant'Anna, con i loro canti e balli.





Crocevia di musica, colori, cultura e tradizioni

Soprattutto un incontro di tradizioni, un confronto di culture, uno scambio di esperienze.

E' questo, oltre e ulteriormente alla sua alta valenza sportiva, che la Coppa Interamnia ha rappresentato negli anni, per la nostra città. Ed è su questa consapevolezza, su questo spirito, che è nata "Teramo città aperta al mondo", l'Happening Culturale Internazionale che apre, per il quarto anno consecutivo, le porte della città a musiche, danze, spettacoli e mostre provenienti dai 5 continenti.

Particolarmente attesa e partecipata è l'offerta degli spettacoli, come sempre variegata e interessante e realizzata grazie alla consulenza delle ambasciate dei paesi ospiti e con la collaborazione dell'Istituto musicale "G. Braga" di Teramo. Da sabato 5 luglio e per cinque serate, nella suggestiva cornice di Piazza S. Anna, raccolta e accogliente quasi come un teatro naturale, si avvicenderanno gli artisti stranieri, "accolti" come sempre dall'esibizione dei migliori musicisti locali.

Sarà il Canada a dare il via alla kermesse, con il concerto dei Mauvais Sort e le loro sonorità folk rivisitate secondo composizioni contemporanee, in un affascinante ritmo neotradizionale. Da otto anni sulla scena musicale del Québec, riscuotono notorietà e apprezzamenti già dal loro primo album, accolto con il Premio Conga 2000, fino al più recente, "Koru", il terzo.

Il concerto dei Mauvais Sort sarà aperto da Nicoletta Dale, figlia e nipote d'arte con all'attivo 5 anni di esperienza televisiva su Italia1, voce versatile e carismatica che, con il suo gruppo spazia nei vari generi musicali, dal jazz alla dance anni '70, coinvolgendo il pubblico in serate travolgenti.

I pescaresi Baobab con il loro afro-pop, frutto anche dell'attività di studio e promozione delle culture africane, accoglieranno domenica 6 luglio l'energia incontenibile dei Freshlyground, talentuoso gruppo proveniente dal Sudafrica, dove ha raccolto consensi, popolarità e prestigiosi riconoscimenti. Con tre album al loro attivo, i sette musicisti della band provengono da esperienze diverse e nelle loro performances creano una sinergia musicale coinvolgente grazie all'impasto di strumenti classici, elettronici e tradizionali africani.

La Nuova Zelanda è la protagonista della serata di lunedì 7, con un percorso dalla tradizione culturale Maori, con le sue più antiche sonorità, alla danza contemporanea tracciata dai Manaia, attraverso le calde armonie e la grazia della waiata e la travolgente energia della haka. Una serata in cui le percussioni la faranno da protagonista anche con l'esibizione di apertura del teramano Alessandro Scenna, di solida formazione musicale ed esperienza, che spazia nel mondo affascinante degli strumenti provenienti da ogni parte del mondo, fondendo la world-music col jazz.

Si torna in Europa e alle sue sonorità folk martedì 8 luglio, con il "nostro" organetto (il teramanissimo "ddu' botte") suonato da Francesco Tassoni, ad accogliere i Russindalens

Spelmanslag, con le loro musiche provenienti dalle diverse zone della Svezia per danzare polka e schottis in un'atmosfera allegra e amichevole, al suono dei loro acordeon, chitarre e violini.

Le sonorità orientali, con la loro misteriosa magia, chiuderanno la rassegna di spettacoli della IV edizione di "Teramo città aperta al mondo", mercoledì 9 luglio. La musica tradizionale di Fakteh Ensemble ha l'obiettivo di rappresentare l'Iran, quale ambasciatore culturale, nei più importanti eventi nazionali e internazionali e il gruppo vanta, infatti, più di 400 concerti in giro per il mondo, ovunque acclamati per le loro coinvolgenti atmosfere. E a "preparare" la platea e introdurla ai suoni dell'oriente un pescarese d'adozione, indiano di nascita, il percussionista Tommy Plathottam con il suo tabla e i flauti dell'Arts International.

Ma il palco allestito in Piazza Sant'Anna non chiuderà fino al termine della Coppa Interamnia, accompagnando i teramani, com'è tradizione dell'evento, con le sue straordinarie proposte di spettacoli e invitandoli ad affascinanti incontri culturali con il "resto del mondo".

Giovedì 10 luglio, al termine delle gare e delle premiazioni della Coppa, la giovane rivelazione della musica italiana, Mines, chiuderà il festival degli spettacoli con una serata dedicata alle sue canzoni divertenti, raffinate e ironiche, tanto da aver affascinato un personaggio come Fiorello che lo ha lanciato dai microfoni di Radio2.

SPETTACOLI

Piazza S. Anna

sabato 5

ore 21,00

22,30

Il cuore nella natura, la testa nel futuro: omaggio al Canada

Nicoletta Dale e i Sosta Vietata (Italia)
tributo al Canada
Green Clouds (Italia) musica celtica

domenica 6

ore 21,00

22,30

Beats from South Africa

Baobab Pescara (Italia-Senegal)
danza e percussioni
Freshlyground (Sudafrica) musica afro-pop

lunedì 7

ore 21,00

22,30

Notizie dalla Nuova Zelanda

Alessandro Scenna e Fabio Bonomo (Italia) percussioni
Manaia Ltd (Nuova Zelanda) musica e danza maori

martedì 8

ore 21,00

22,30

Verso nord...la Svezia

Francesco Tassoni (Italia) organetto
Russindalens (Svezia) musica folk

mercoledì 9

ore 21,00

22,30

Echi d'oriente

Arts International (Italia) flauti con tabla
Fakteh Ensemble (Iran) musica tradizionale

giovedì 10

ore 22,00

Mines on stage

Mines in concerto (Italia) pop-rock dance

"PERCHE' I POETI..."

VERSI DI UN MONDO CHE SCORRE

**Ogni giorno un Paese.
Con i suoi poeti, la sua musica,
la sua anima.**



Il Edizione · Teramo 5-9 luglio 2008 · Chiostro di San Giovanni · Piazza Verdi, 25 · ore 18

Sabato 5 luglio

Intervento critico
Intervento musicale

LEONARD COHEN (Canada)
Caterina Ricciardi (Italia)
Vincenzo Lisciani Petrini
(Italia) pianoforte:
Omaggio a Glenn Gould

Martedì 8 luglio

Intervento critico
Intervento musicale

TOMAS TRANSTRÖMER (Svezia)
Gianna Chiesa Isnardi (Italia)
Ensemble dell'Istituto Musicale
"G. Braga" (Italia):
Omaggio a Johan Helmich Roman

Domenica 6 luglio

Intervento critico
Intervento musicale

MONGANE WALLY SEROTE
(Sudafrica)
Giuseppe Gaetano Castorina (Italia)
Ensemble dell'Istituto musicale
"G. Braga" (Italia):
Omaggio a François Le Roux

Mercoledì 9 luglio

Intervento critico
Intervento musicale

HAFEZ (Iran)
Giovanni D'Erme (Italia)
Reza Mousavizadeh (Iran) tar:
Omaggio a Ahmad Ebadi

Voce
Performance a cura di

Serena Mattace Raso (Italia)
Fabio Bonomo e gruppo teatrale
universitario "Assoc. Manfredi" (Italia)

Lunedì 7 luglio

Intervento critico
Intervento musicale

HONE TUWHARE (Nuova Zelanda)
Marinella Rocca Longo (Italia)
Gruppo Manaia (Nuova Zelanda)
Omaggio alla cultura Maori

a cura di **Roberto Michilli**



TERAMO CITTA APERTA AL MONDO
Happening Culturale Internazionale
4ª edizione / Teramo 1-10 luglio 2008

Silenzio. È per la musica!

Silenzio, è per la musica! Ricercare il silenzio in un'esplosione festosa come l'Interamnia World Cup è impresa ardua. Ma l'invito di "Teramo città aperta al mondo" è quello di rivolgere l'attenzione a una manifestazione di elevato spessore culturale, vera novità dell'edizione 2008. Dall'1 al 10 luglio la musica classica sarà protagonista, attraverso veri e propri percorsi di note nelle chiese più caratteristiche del centro storico teramano, cui chiunque potrà accedere per ascoltare le registrazioni degli artisti più emblematici e rappresentativi dei cinque paesi ospiti.

La Chiesa di S. Anna ospiterà l'Iran, con uno dei più grandi suonatori di setar di tutti i tempi, Ahmad Ebadi che, appartenente a una delle famiglie più influenti della musica persiana tradizionale, ha maturato uno stile unico e ricercato suoni differenti nell'uso del suo strumento.

Il compositore neozelandese Douglas Gordon Lilburn, grande innovatore della musica e della sua sperimentazione attraverso l'elettronica, sarà protagonista nella Chiesa di San Luca, in cui godere della poetica e dell'amore per i paesaggi della sua terra che cercò di trasferire nei suoi celebrati e pluripremiati brani.

Johan Helmich Roman fu, nella prima metà del '700, uno dei più rinomati compositori svedesi. Amante della musica barocca italiana, arrangiò il primo concerto pubblico a Stoccolma e compose la suite per la celebrazione delle nozze tra il successore al trono svedese Adolf Fredrik con la sorella del Re Federico II di Prussia, Louise Ulrike. I suoi concerti più noti, selezionati dalla sua prolifica produzione, verranno diffusi nella Chiesa di San Bartolomeo, mentre la musica contemporanea troverà collocazione nell'Auditorium di Santa Maria a Bitetto, in via Stazio, con l'originalità di Francois Le Roux. Noto in Sudafrica anche come "the HA!Man", ha affascinato il mondo intero con il suo violoncello, accompagnato da voce, tastiere e musiche elettroniche, riflettendo le sue radici africane del sud e uno stile che sfida le idee convenzionali della musica. Ricordato soprattutto per le sue interpretazioni di Bach, Beethoven e Mozart, Glenn Gould fu anche il primo nordamericano a suonare nell'Unione Sovietica del secondo dopoguerra. Alla Chiesa dell'Annunziata sarà possibile ascoltare le esecuzioni che hanno reso noto il pianista e organista canadese, per la sua viva immaginazione e la brillante creatività, sconfinata spesso nell'eccentricità.

PERCORSI DI NOTE

NELLE PIÙ NOTE CHIESE TERAMANE

dall'1 al 10 luglio - dalle ore 18 alle 24,00

A cura di Piero Di Egidio

Chiesa di Sant'Anna - Piazza S. Anna
Ahmad Ebadi (1906-1992)

Chiesa di San Luca - Via Saliceti, 18
Douglas Gordon Lilbourn (1916-2001)

Chiesa di San Bartolomeo - Via Teatro Antico, 20
Johan Helmich Roman (1694-1758)

Chiesa dell'Annunziata - Via N. Palma
Glenn Gould (1932-1982)

Auditorium Santa Maria a Bitetto - Via Stazio, 48
Francois Le Roux (contemporaneo)



13ª Edizione
Mostra-mercato internazionale
dell'artigianato
Teramo 1/13 luglio 2008

Piazza Martiri Libertà,
Via San Berardo, Piazza Orsini

45 Espositori
di 28 nazioni

Uno degli appuntamenti più attesi e di maggior successo dell'Interamnia World Cup.

Un evento culturale e d'immagine per la città di Teramo, per realizzare, nel cuore della città, un incontro delle espressioni più belle dell'artigianato di qualità, proveniente dai principali produttori italiani e dagli espositori stranieri partecipanti. Hand Made, la Mostra-mercato Internazionale dell'Artigianato, ha il pregio di unire la forza della tradizione locale e la suggestione del saper fare di maestri lontani confermandone l'alta qualità e la competitività negli orientamenti di un mercato sempre più globale. Per tredici giorni, dall'1 al 13 luglio, i 45 espositori provenienti da 28 nazioni proporranno la migliore produzione dei loro manufatti in un "percorso" compreso tra Piazza Martiri della Libertà, Via San Berardo e Piazza Orsini

Il cinema aperto al mondo

Piazzetta del Sole – Ore 21

A cura di Leonardo Persia

Martedì 1 luglio

Canada

L'età barbarica

(Denys Arcand)

La società attuale è un grande medioevo da cui cercare di evadere, fuggire. Jean-Marc Leblanc, un funzionario del Quebec, per sfuggire al suo banale quotidiano, si rifugia in un mondo onirico. Il film rappresenta la conclusione di una trilogia d'ispirazione "filosofica", iniziata nel 1986 con "Il declino dell'impero americano" e proseguita con "Le invasioni barbariche".

Mercoledì 2 luglio

Svezia

Racconti da Stoccolma (Anders Nilsson)

Tre nomi: Leyla, Carina, Aram. Tre storie dietro questi nomi. Tre vicende in cui violenza e onore si intrecciano per portare alla luce gli istinti più bassi dell'essere umano. Una dura riflessione sulla nascita della violenza all'interno dei nuclei familiari

Giovedì 3 luglio

Nuova Zelanda

La ragazza della balena

(Niki Caro)

Da oltre mille anni, in un villaggio della Nuova Zelanda,

il figlio maschio che nasce dalla stirpe del capo Maori diventa l'erede al titolo di Paikea, ovvero colui che viaggia sul dorso della balena. Sfortunatamente, il figlio maggiore del capo Porourangi muore poco dopo la sua nascita e sopravvive solo la figlia, molto determinata a diventare una leader, nonostante i pregiudizi.

Domenica 6 luglio

Sudafrica

Il suo nome è Tsotsi

(Gavin Hood)

In fuga da un passato doloroso, Tsotsi ha rimosso qualunque ricordo della sua infanzia, compreso il suo vero nome. E' un giovane delinquente di strada senza scrupoli, ma l'incontro casuale con una giovane vita cambierà la sua esistenza per sempre. Dal romanzo di Athol Fugard.

Mercoledì 9 luglio

Iran Molto lontano molto vicino (Rez Amir Kamiri)

Un neurologo arrogante è costretto a interrogarsi sul senso della vita quando a suo figlio viene diagnosticato un tumore al cervello. Inizia per lui una serie di incontri con delle persone che metteranno in forse i suoi valori e le sue convinzioni.

Arte contemporanea

Si richiama al poeta canadese, celebrato da "Teramo città aperta al mondo", anche la mostra di Cheryl Lowrey *Some Lines from Leonard Cohen*, che la rassegna di *Arti Visive dei 5 continenti "Mondi d'artista"*, propone nelle sale espositive del centro storico teramano per l'intero periodo dell'evento, dalle 18.00 alle 24.00. Già illustratrice per il *Reader's Digest* la Lowrey, emigrata in Canada nel 1984, trae la sua ispirazione artistica dai colori vividi e la luminosità conosciuti in Italia, nel ricordo della natia terra d'Africa, ottenuti dall'utilizzo degli stracci al posto dei pennelli.

Ricordano a tratti Monet e Matisse, invece, le nature morte di Clay Bodvin, l'artista che ha suscitato un vivo movimento nell'ambiente artistico della Nuova Zelanda. La mostra *Reformatting the Still Life* offre un valido esempio del suo nuovo, originale e personale genere, il "photomedia paintings", in cui sovrappone e compenetra la pittura tradizionale con le più innovative tecnologie digitali.

Due nuove opere, entrambe del 2008!, nella prima mostra italiana dello svedese Ola Nilsson, l'artista "interattivo" che contempla la comunicazione e i sentimenti che essa genera. *Mumble* è un'opera che pone centralità al

suonodelle parole e della conversazione, mentre *Knock, knock - who's there?* esamina il codice di messaggio basato sul ritmo come, ad esempio, nell'alfabeto morse o nel tamburo dello sciamano.

Il nome tradisce la sua origine italiana, ma è il Sudafrica, terra natale dalla magica atmosfera, ad arricchire la fantasia e l'esperienza di Felice Pedretti, da sviluppare in lui nuove interpretazioni artistiche, dopo l'incontro con il restauro e i segreti dell'arte antica. La sua mostra *Tra Sogno e Realtà* trae spunto dall'aforisma "L'arte dà piacere con il ricordo non con l'inganno", con cui il celebre pittore inglese Constable, spiegava il rapporto fondamentale tra la pittura e la riproduzione della realtà.

Non aspira né alla gloria né all'immortalità l'iraniano Mohsen Vaziri Moghaddam, modesto come solo i veri artisti sanno esserlo, una vita vissuta per l'arte. I cromatismi delle forme insieme umane e astratte delle sue opere, hanno "turbato" persino il grande scrittore Alberto Moravia che, di lui, ha ricordato "Vaziri esprime nelle sue strutture lignee il suo sentimento di fronte all'antichità deserta ed echeggiante del più remoto passato del suo paese (...)".

MONDI D'ARTISTA

dall'1 al 10 luglio – dalle ore 18 alle ore 24,00
a cura di Alberto Melarangelo

Canada
Via Paladini, 53/a
"Some Lines from Leonard Cohen"
di Cheryl Lowrey

Iran
Sala Espositiva Comunale – Via N. Palma, 16
"Un ponte tra Oriente e Occidente"
di Moshen Vaziri

Nuova Zelanda
Via N. Palma, 18
"Reformatting the Still Life"
di Clay Bodvin

Sudafrica
Via N. Palma, 29°
"Tra Sogno e Realtà"
di Felice Pedretti

Svezia
Via Torre Bruciata, 2
"Arte comunicativa"
di Ola Nilsson

Italia
Via N. Palma, 30
"Nocturna Fragmenta"

Museo di Torre Bruciata - Via Antica Cattedrale, 15
"Scenari Pittorici"
di Marino Melarangelo, Lia Cavo, Daniela Falasca,
Francesca Casolani, Sergio Fiorà, Mara Di Giammatteo, Adele Laveni

GASTRONOMIA

Rökt renkött och älgkött, Fesenjan, Hjortron. La Coppa insegna ai teramani anche le lingue del mondo. E se aggiungiamo anche Chitarra con pallottine e Tajuline e faciule, comprendiamo facilmente anche l'argomento di cui si parla. Perché se l'Interamnia World Cup vuole soprattutto essere l'incontro di tanti giovani, di tante culture, tradizioni e festosità, è pur vero che qualsiasi incontro è più riuscito di fronte a una buona tavola imbandita.

Così, dall'1 al 10 luglio, Largo Proconsole e Corso Porta Romana diventano ristoranti a cielo aperto, in cui degustare le specialità gastronomiche dei paesi dei cinque continenti, accompagnati da piacevoli intrattenimenti musicali.

E' Swing Food - Percorsi di note e gastronomia, in cui caviale e aringhe marinate, carne di renna e alce affumicata, pane svedese, "incontreranno" i nostri piatti tipici, insieme alle specialità e i vini sudafricani (domenica 6 luglio) e al kebab e salsa allo zafferano iraniano (mercoledì 9 luglio).

Per salutarci tutti insieme con un BUON APPETITO!

SWING FOOD

Percorsi di note e gastronomia

Degustazione dei piatti tipici

e intrattenimenti musicali – dalle ore 21

Largo Proconsole – Corso Porta Romana

Svezia – dall'1 al 10 luglio
Piatto misto con specialità culinarie lapponi e svedesi

- Carne di renna e alce affumicata (Rökt renkött och älgkött)
- Caviale (Löjrom)
- Aringhe marinate (Inlagd Sill)
- Gamberetti (Räkor i Lag)
- Pane Svedese
- Mora Artica / Lampone giallo (Hjortron)

Canada Rib Eye Steak

Italia – dall'1 al 10 luglio

- Chitarra con pallottine
- Tajuline e faciule

Sudafrica – Domenica 6 luglio

- Assaggi di specialità e degustazione di vini sudafricani

Iran – Mercoledì 9 luglio

- Giuge Kebab (spiedini di pollo arrostito e riso)
- Fesenjan (salsa di noce, zafferano, carne di vitello)



Memorial "Giorgio Binchi"

Torneo Internazionale di handball
Teramo 4/10 luglio 2008

TROFEO Alessandro Couture Naca Medical

Programma

Venerdì 4

8,30 - 13,00
21,00
Gare eliminatorie
"Qui Teramo, Italia"
Grande parata inaugurale
(centro storico)

Sabato 5

8,30 - 13,00
11,00
15,00 - 19,00
21,30
Gare eliminatorie
Verso Sydney.
Incontro dei giovani
con il Vescovo di Teramo
(Sala Consiliare Comune)
Gare eliminatorie
Uruguay - Egitto
(Piazza Martiri Libertà)

Domenica 6

8,30 - 13,00
15,00 - 19,00
21,30
Gare eliminatorie
Gare eliminatorie
Egitto - Russia
(Piazza Martiri Libertà)

Lunedì 7

8,30 - 13,00
15,00 - 19,00
17,30
21,30
21,00
Gare eliminatorie
Gare eliminatorie
Mo'Better Band in concerto
(Centro Commerciale Gran Sasso)
Montenegro - Bahrain
(Piazza Martiri Libertà)
Gala Party (per dirigenti)
(Civitella del Tronto)

Martedì 8

9,00 - 16,00
21,00
21,00
"Pietre e popoli 2008":
la montagna al centro del mondo
Escursione guidata a Prati di Tivo
(Parco Nazionale Gran Sasso-Laga)
Gare eliminatorie
(Piazza Martiri Libertà)
It's a beautiful world: fashion contest
Elezione della "Miss" e del "Mister",
con la partecipazione della band
americana Sax Gordon & Blue.
(Centro Commerciale Gran Sasso)

Mercoledì 9

8,30 - 13,00
15,00 - 19,00
17,30
21,30
Gare di semifinale
Gare di semifinale
Russindalens-musica folk svedese
(Centro Commerciale Gran Sasso)
Montenegro - Uruguay
(Piazza Martiri Libertà)

Giovedì 10

8,30 - 13,00
15,00 - 20,00
20,30
Gare di finale
Gare di finale
Premiazione
(Piazza Martiri Libertà)

Nazioni Partecipanti

Africa: Algeria, Egitto, Gana, Libia, Tunisia

America: Canada, Uruguay

Asia: Bahrain

Europa: Belgio, Bosnia Erzegovina, Bulgaria, Cipro, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Italia, Montenegro, Norvegia, Polonia, Portogallo, Rep. Ceca, Romania, Russia, Slovacchia, Spagna, Svizzera, Turchia, Ucraina, Ungheria



Con il sostegno di:



Città di Teramo



Regione Abruzzo



Provincia di Teramo



Camera di Commercio, Industria,
Artigianato e Agricoltura di Teramo



Consorzio Comuni B.I.M. Vomano-Tordino



Fondazione Tercas



Ruzzo Reti S.p.a.

Con il patrocinio di:



Ministero Affari Esteri



Comitato Italiano per
l'UNICEF Fondo Nazioni Unite per l'infanzia



Comitato Olimpico Nazionale Italiano



Federazione Italiana Giuoco Handball

Con la collaborazione di:

Ambasciata Canada

Istituto Culturale Ambasciata Rep. Islamica dell'Iran

Ambasciata Nuova Zelanda

Ambasciata Sudafrica

Ambasciata Svezia

Comune di Civitella del Tronto

Comune di Torricella Sicura

Diocesi di Teramo e Atri - Ufficio Cultura

Comitato Organizzatore

dei XVI Giochi del Mediterraneo Pescara 2009

Gestione Media e produzione video

Emmelle e Prodeo

Progetto grafico Danilo Furia



Organizzazione:

Assoc. sportiva culturale Interamnia World Cup

Via Delfico, 54 – Teramo

Info-point Piazza Orsini Tel. 0861-244269

Tel. 0861-243375 - 252214 - Fax 0861-247648

coppaint@genesi.it

teramomondo@genesi.it

interamniaworldcup.com

